

Art Explorations

Learning Experiences



Finger Paint
8-18 months



Shaker Art
11-18 months



Sponge Prints
12-18 months



Play Dough
12-18 months

Before Your Home Visit

Visit portal.frogstreet.com to print the **learning experiences** and **parent education** materials you will use during your visit and leave with families after your visit.

Did You Know?

Art activities for young artists should be more about the process of exploring and developing fine muscle control than the end product.

Most little ones love to smear things around—especially food! But other smearing substances (finger paint, glue, paste) are also interesting to little ones. Some children may not want to get their hands dirty or touch new textures. Offer children with hesitations some alternatives, such as using a sponge instead of their fingers to apply paint.

Manipulation of play dough encourages little hands to push, pull, roll, pinch, and poke. Most art activities provide opportunities for developing small-muscle control and eye-hand coordination. Some art activities, such as painting at an easel, also provide opportunities for little ones to develop large-muscle control.

Touching and exploring paint, play dough, or simple tools (brush, shaker, sponge) provide valuable sensory experiences. Creativity develops as little ones begin to understand cause-and-effect relationships, develop more language, and improve motor control.

Learning Experiences

Model learning experiences, and then invite parents to take the lead as they adopt the role as their child's first teacher.

Parent Education

Share "Homemade Painting Fun!" with parents.

Families First

Be sure parents feel confident to repeat the learning experiences after you leave. This is just as important as you modeling them during the visit.



Explorando el arte

Experiencias que enseñan



Pintar con los dedos
De 8 a 18 meses



Arte con un salero
De 11 a 18 meses



Impresiones con una esponja
De 12 a 18 meses



Jugar con plastilina
De 12 a 18 meses

Antes de su visita a la casa

Ingresa a portal.frogstreet.com para imprimir las **experiencias que enseñan** y los materiales para **educar a los padres** que usted usará durante su visita y dejará en la casa para la familia.

¿Lo sabía?

Las actividades artísticas de los pequeños deben estar más dedicadas al proceso de explorar y desarrollar el control de motor muscular fino que en el producto final.

A la mayoría de los pequeños les encanta hacer manchas con lo que tengan a mano, ¡especialmente con comida! Pero otras sustancias que manchan (pintura para dedos, pegamento) también les parecen interesantes. Tal vez a algunos niños no les guste ensuciarse las manos o tocar nuevas texturas. Ofrezca a estos niños algunas alternativas como usar una esponja en vez de los dedos para aplicar la pintura.

La manipulación de la plastilina anima a los pequeños a empujar, jalar, pellizcar, dar forma de bola e hincar con el dedo. La mayoría de las actividades artísticas proporcionan oportunidades para desarrollar el control de los músculos pequeños y la coordinación ojo-mano. Algunas actividades artísticas, como pintar con un caballete, también dan a los pequeños la oportunidad de desarrollar en control de los músculos grandes.

Tocar y explorar la pintura, la plastilina o instrumentos sencillos (pincel, salero, esponja) proporciona experiencias sensoriales valiosas. La creatividad se desarrolla cuando los pequeños empiezan a entender las relaciones de causa y efecto, a desarrollar más lenguaje y a mejorar el control motor.

Experiencias que enseñan

Modele las experiencias que enseñan y luego invite a los padres a hacerse cargo de la actividad y a asumir el papel de primeros maestros de sus hijos.

Educar a los padres

Comparta con los padres el texto: "¡Diversión con pintura hecha en casa!".

La familia es lo primero

Cerciórese de que los padres tengan la confianza para repetir las experiencias que enseñan cuando usted se haya ido. Esto es tan importante como el modelado que usted les hace durante la visita.



Finger Paint

Did You Know?

Most little ones love to smear things around—especially food! Touching new textures is a fun way to explore.

Objectives

PMP-7. Uses hands for exploration, play, and daily routines.

LC-13. Makes marks to represent objects or actions.

Invite your little one to make designs and marks with her hands in finger paint placed directly on a tabletop or on a sheet of paper. Discuss the color of the paint and the feel of it on her hands. Discuss the designs that your little artist makes. Have a tub of warm, soapy water and paper towels ready for quick clean up. If your child does not want to touch the paint, suggest she try smearing the paint with a sponge.



Pintar con los dedos

¿Lo sabía?

A la mayoría de los pequeños les encanta hacer manchas con lo que tengan a mano, ¡especialmente con comida! Tocar texturas nuevas es una manera divertida de explorar.

Objetivos

PMP-7. Usa las manos para explorar, jugar y en las rutinas diarias.

LC-13. Hace marcas para representar objetos o acciones.

Invite a su pequeño a hacer diseños y marcas con las manos en un poco de pintura para dedos puesta directamente sobre una mesa o sobre una hoja de papel. Hable sobre el color de la pintura y cómo se siente en las manos. Hable sobre los diseños que haga su pequeño artista. Tenga listo un recipiente con agua tibia jabonosa y toallas de papel para limpiar todo rápidamente. Si su hijo no quiere tocar la pintura, sugiera que trate de trabajar con una esponja.



Shaker Art

Did You Know?

Many art activities provide opportunities for developing small-muscle control and eye-hand coordination.

Objectives

PMP-8. Adjusts reach and grasp to use tools.

ATL-4. Shows persistence.

Color fine sand or salt by putting it on a paper plate and rubbing it with a piece of colored chalk. Fill a shaker (container with holes in the lid) with the sand or salt. Squeeze a line of white glue on a sheet of construction paper. Invite your little one to shake sand from the shaker onto the construction paper. When she is done shaking, gently tip the paper to remove the extra sand. Your little one can celebrate her colorful design!



Arte con un salero

¿Lo sabía?

Muchas actividades artísticas proporcionan oportunidades para desarrollar el control de los músculos pequeños y la coordinación ojo-mano.

Objetivos

PMP-8. Modifica su alcance y agarre para usar herramientas.

ATL-4. Demuestra perseverancia.

Dé color a un poco de arena fina o sal poniéndola en un plato de papel y frotándola con un pedazo de tiza de algún color. Llene un salero (recipiente con agujeros en la tapa) con la arena o la sal. Ponga una línea de pegamento en una hoja de cartulina. Invite a su pequeño a sacudir la arena del salero sobre la cartulina. Cuando termine de sacudir, incline suavemente la cartulina para retirar la arena sobrante. ¡Su pequeño celebrará su diseño colorido!



Sponge Prints

Did You Know?

Creativity develops as little ones begin to understand cause-and-effect relationships, develop more language, and improve motor control.

Objectives

PMP-2. Uses perceptual information to direct own actions.

PMP-8. Adjusts reach and grasp to use tools.

Cut sponges into several shapes. Attach a clothespin to each sponge shape to use as a handle. Pour a small amount of tempera or poster paint into a Styrofoam vegetable tray. Model how to make sponge prints by holding the clothespin handle, dipping the sponge in the paint, and then pressing the sponge on a sheet of paper. Encourage your young artist to make sponge prints. As your little one works, describe what he is doing.



Impresiones con una esponja

¿Lo sabía?

La creatividad se desarrolla a medida de que los pequeños empiezan a entender las relaciones de causa efecto, desarrollan más lenguaje y mejoran el control motor.

Objetivos

PMP-2. Usa la percepción para dirigir sus propias acciones.

PMP-8. Modifica su alcance y agarre para usar herramientas.

Recorte esponjas en varias formas. Ponga en cada esponja un gancho de colgar ropa para que sirva de manija o asa. Vierta una cantidad pequeña de témpera o pintura para letreros en una bandeja de estireno para verduras. Modele cómo hacer impresiones sujetando la manija de la esponja, metiendo la esponja en la pintura y luego presionando la esponja sobre una hoja de papel. Anime a su pequeño artista a hacer impresiones con la esponja. Conforme su hijo trabaja, vaya describiendo lo que él está haciendo.



Play Dough

Did You Know?

Playing with play dough is a great way to teach your little one new vocabulary, like *soft*, *smooth*, *squishy*, and *squeeze*. Playing with soft dough also helps develop fine motor skills as your little one pokes and pats the dough.

Objectives

PMP-6. Coordinates hand and eye movements.

ATL-7. Demonstrates curiosity.

To make play dough, combine dry ingredients (1/2 c. flour, 1/4 c. salt) in a small bowl. Combine wet ingredients (1/4 c. water, 1 1/2 tsp. oil, few drops of food coloring) in another bowl. Mix wet and dry ingredients together to form a soft, smooth ball of play dough. Repeat the recipe to make other colors of dough. You can also add a few drops of peppermint extract to make a scented dough. But be sure to remind your little one that we do not eat play dough. Try adding 1/4 c. rice to the dough to give it a rough texture. Encourage your little one to squeeze, poke, and roll the dough. Talk about what she is doing.



Jugar con plastilina

¿Lo sabía?

Jugar con plastilina es una excelente manera de enseñar a su pequeño vocabulario nuevo como *suave*, *liso*, *aplastar* y *apretar*. Jugar con la masa suave también ayuda a desarrollar destrezas del motor fino cuando su hijo la presiona con la punta del dedo o la aplana.

Objetivos

PMP-6. Coordina movimientos de mano y ojo.

ATL-7. Demuestra curiosidad.

Para hacer plastilina, combine los ingredientes secos (1/2 taza de harina, 1/4 de taza de sal) en un tazón pequeño. Combine los ingredientes húmedos (1/4 de taza de agua, 1 1/2 cucharaditas de aceite, unas gotas de colorante vegetal) en otro tazón. Mezcle los ingredientes secos con los húmedos hasta formar una bola suave y lisa. Repita la receta con otros colores. También puede añadir unas gotas de extracto de menta para hacer plastilina perfumada. Solo tiene que cerciorarse de decirle a su pequeño que la plastilina no es para comer. Pruebe a añadir 1/4 de taza de arroz crudo a la plastilina para darle una textura áspera. Anime a su pequeño a apretar, hincar con el dedo y aplastar la plastilina. Hable sobre lo que él está haciendo.



Homemade Painting Fun!

Finger Paint

3 cups powdered milk
1 cup water
food coloring

Mix the powdered milk and water in a large bowl. Pour into small baby food containers or margarine tubs with lids. Add a few drops of food coloring to each jar or tub.



Textured Finger Paint

Add any of the following ingredients to one pint of tempera paint to change the paint's consistency.

Slimy paint: 2 T. corn syrup
Gritty paint: ½ tsp. sugar
Slippery paint: 1 tsp. glycerin
Lumpy paint: 1 T. flour
Creamy paint: ¼ cup liquid starch

Add liquid soap to paint to make it easier to wash out of clothes. Add 1 tsp. of rubbing alcohol to paint to keep it from souring.

Paint Brushes

Experiment making different textured "paint brushes" using spring-loaded clothespins as a handle. For example, clip a cotton ball in a clothespin to make a soft "paint brush." Clip a piece of a scouring sponge in a clothespin to make a scratchy "paint brush."



"No Paint" Finger Paint

Instead of using finger paint, invite your little one to smear, spread and make designs in shaving cream on a smooth table top surface.

Bath Paint

¼ cup baby shampoo or body wash
¼ cup corn starch
1-2 T. water
food coloring

Mix all ingredients together. Invite your little one to sit in an empty tub (no water) and paint the sides of the tub using her fingers or other painting tools. After the painting, give your little one a watering can to pour water on the tub sides to rinse the designs away.

Safety Note: Always supervise your child around water.

¡Diversión con pintura hecha en casa!

Pintura para dedos

3 tazas de leche en polvo
1 taza de agua
colorante vegetal

Mezcle la leche en polvo y el agua en un tazón grande. Vierta la mezcla en recipientes pequeños de alimento para bebés o envases de margarina con tapa. Añada unas gotas de colorante vegetal en cada frasco o envase.



Pintura para dedos con textura

Añada cualquiera de los siguientes ingredientes a una pinta de témpera para cambiarle la consistencia.

Pintura pegajosa: 2 cucharadas de jarabe de maíz
Pintura granulada: ½ cucharadita de azúcar
Pintura resbalosa: 1 cucharadita de glicerina
Pintura con bultos: 1 cucharada de harina
Pintura cremosa: ¼ de taza de almidón

Añada jabón líquido a la pintura para se salga más fácilmente al lavarla. Añada 1 cucharadita de alcohol para frotar a la pintura para evitar que se descomponga.

Pinceles

Experimente haciendo diferentes “pinceles” con texturas usando ganchos de ropa con resortes como manijas o asas. Por ejemplo, póngale un gancho de ropa a una bola de algodón para hacer un “pincel” suave. Póngale un gancho de ropa a un pedazo de esponja para lavar ollas para hacer un “pincel áspero”.



Pintura para dedos “sin pintura”

En vez de usar pintura para dedos, invite a su pequeño a embadurnar, untar o hacer diseños con espuma para afeitar sobre una mesa de superficie lisa.

Pintura para el baño

¼ de taza de champú para bebé o jabón líquido de baño
¼ de taza de almidón de maíz
1 o 2 cucharadas de agua
colorante vegetal

Mezcle todos los ingredientes. Siente a su pequeño en una tina vacía (sin agua) e invítelo a pintar los lados de la tina usando los dedos u otros instrumentos para pintar. Después de pintar, entregue a su pequeño una regadora para que vierta agua en los lados de la tina y enjuagar sus diseños.

Nota de seguridad: Vigile siempre a su hijo cuando esté cerca del agua.